



SKAL BEHANDLES I Utvalg	Møtedato	Saksnr
Komité for miljø- og samfunnsutvikling	25.11.2020	040/20
Ungdomsrådet	08.12.2020	058/20
Formannskap	15.12.2020	146/20
Kommunestyret	17.12.2020	112/20

Saksbeh.: Stig Fon�s	Arkivsaknr.: 11/3967
----------------------	----------------------

Utvikling av tilbudet ved Kulturskolen

Vedlegg:

Notat fra rådmannen 16.12.2020 - Utvikling av tilbud i kulturskolen med økt stillingshjemmel.pdf
Høringsnotat fra Ungdomsrådet.pdf

Rådmannens

INNSTILLING

De økonomiske rammene til kulturskolen vurderes ved behandlingen av budsjett 2021 og  konomiplan 2021-2024.

25.11.2020 Komité for miljø- og samfunnsutvikling

Votering:

Innstillingen ble enstemmig vedtatt.

Komité for miljø- og samfunnsutvikling- 040/20 Vedtak:

De økonomiske rammene til kulturskolen vurderes ved behandlingen av budsjett 2021 og  konomiplan 2021-2024.

08.12.2020 Ungdomsrådet

Ur sender innspill på forslag om utvikling av Kulturskolen

Votering: 8 stemte for å sende innspill 2 var mot

Ungdomsrådet- 058/20 Vedtak:

UR sender innspill på utvikling av kulturskolen og tilbudet framover.

15.12.2020 Formannskap

Votering:

Innstillingen er enstemmig.

Formannskap- 146/20 Vedtak:

De økonomiske rammene til kulturskolen vurderes ved behandlingen av budsjett 2021 og økonomiplan 2021-2024.

17.12.2020 Kommunestyret

Nytt forslag fra Elin Såheim Bjørkli:

Tillegg til rådmannens innstilling:

- Rådmannen bes om å arbeide videre med konkrete tiltak som gjør at flere barn kan få plass på kulturskolen.
En viktig vurdering er om kulturskolen skal øke kapasiteten innen tilbud en allerede har, eller om det skal utvikles nye tilbud og ruste for fremtidens kulturskole.
- Nye kulturskoletilbud vurderes og det legges vekt på hva som vil gi best effekt i forhold til å la alle søkere få minst ett tilbud.
- Økonomi skal være en del av utredningen, men ikke styrende for forslagene som legges fram.
- Saken legges fram for politisk behandling før siste møterekke avsluttes i juni 2021.
- Tilbudet utvikles i samarbeid med det lokale kulturlivet.

Votering:

Formannskapets innstilling ble satt opp mot formannskapets innstilling kombinert med tilleggsforslaget fra Elin Såheim Bjørkli, AP.

Formannskapets innstilling kombinert med tilleggsforslaget fra Elin Såheim Bjørkli, AP, ble enstemmig vedtatt.

Kommunestyret- 112/20 Vedtak:

- De økonomiske rammene til kulturskolen vurderes ved behandlingen av budsjett 2021 og økonomiplan 2021-2024.
- Rådmannen bes om å arbeide videre med konkrete tiltak som gjør at flere barn kan få plass på kulturskolen.
En viktig vurdering er om kulturskolen skal øke kapasiteten innen tilbud en allerede har, eller om det skal utvikles nye tilbud og ruste for fremtidens kulturskole.
- Nye kulturskoletilbud vurderes og det legges vekt på hva som vil gi best effekt i forhold til å la alle søkere få minst ett tilbud.
- Økonomi skal være en del av utredningen, men ikke styrende for forslagene som legges fram.
- Saken legges fram for politisk behandling før siste møterekke avsluttes i juni 2021.
- Tilbudet utvikles i samarbeid med det lokale kulturlivet.

Saksopplysninger:

I Kommunestyret sak 040/20 i punkt 3 ble det vedtatt:

Rådmannen bes om å arbeide videre med konkrete tiltak som gjør at flere barn kan få plass på kulturskolen. Herunder:

- *Dialog med nabokommuner om å styrke det interkommunale samarbeidet og samarbeid*

med regionens kulturliv

- *Både utgiftssiden og inntektssiden av kulturskoletilbudet må spesifiseres*
- *Saken legges fram i oktober, før budsjettbehandling for 2021*

Kulturskolen i dag

2020 har vært et utfordrende år for Kulturskolen med Covid 19. Lærerne har vært meget kreative, og de elevene som har ønsket har fått alternativ undervisning. Dette medførte at en innførte en rabbert semesteravgift for perioden mars – juni.

Kulturskolen har i dag tilbud innen messingblås, treblås, gitar, bass, trommer, sang, piano, teater, musikal, tegning, form og farge, kulturbarnehage og pop – kor.

Det er i dag 284 elevplasser, 68 elever på venteliste, hvorav 37 ikke har fått tilbud om plass i kulturskolen. Hovedvekten på ventelistene i 2020 er elever som ønsker teaterundervisning og individuell gitar – og pianoundervisning. Kulturskolen har økt etterspørsel etter tilbud i SFO-tid, noe en arbeider med å utvikle videre fra høsten 2021.

Målsetting

Kulturskolen skal:

- Være inkluderende og gi barn og unge i Kongsvinger kommune mulighet til å utvikle kunnskaper og ferdigheter i de ulike kunstfagene
- Gi alle elever mulighet til å finne og formidle egne kunst- og kulturuttrykk
- Styrke elevenes estetiske, sosiale og kulturelle kompetanse
- Styrke elevenes evne til kritisk refleksjon og selvstendige valg
- Gi fordypningsmuligheter som kan danne grunnlag for videregående og høyere utdanning innen kunst- og kulturfag, og i samarbeid med skoleverket
- Bidra til et helhetlig kunst- og kulturfaglig tilbud til alle barn og unge
- Som lokalt ressursenter medvirke til å styrke kulturell kompetanse og utfoldelse og formidling til lokalsamfunnet

Regionalt samarbeid

Kulturskolene i regionen har jevnlig samarbeidsmøter, og formen på samarbeidet har vært diskutert mange ganger. Samarbeidet er ikke formalisert gjennom skriftlige avtaler.

I regionen er kulturskolene enige om at dersom en får søkere fra andre kommuner, og kulturskolen i søkerens hjemkommune ikke har samme tilbud, kan det tas inn elever fra andre kommuner dersom det er kapasitet. Det har vist seg litt utfordrende for elever utenfor øst – vest akse, da offentlig transport ikke er så tilgjengelig nordover.

Ettersom elevplassene er subsidierte fra kommunene kan det ikke prioriteres elever fra andre kommuner, i de tilfeller hvor det er fullt belegg. Ett alternativ er at kommunene kan kjøpe plasser fra andre kulturskoler, men dette vurderes som lite forutsigbart, og kostbart for kommunen som kjøper tjenesten dersom de skal betale den reelle kostnaden for en elevplass.

Ved at Kulturskolene har ulike tilbud, og ulike størrelser på stillinger har det vist seg vanskelig å samarbeide om stillinger. I noen av de omliggende Kulturskolene er stillingene så små at det ikke har gjort det mulig å kombinere en stilling i Kongsvinger med en stilling i en annen kommune. Kongsvinger har i dag stillingsstørrelser som har gjort at en har sikret seg godt kvalifiserte lærere. Kulturskolene har i dag et samarbeid om vikarformidling, og det legges til rette for at lærere kan jobbe i flere kommuner. Alternativ for samarbeid om lærere kan være å se på etablering av en interkommunal kulturskole i regionen.

For Kongsvinger er ikke rekruttering av riktig kompetanse like utfordrende som for andre

kommuner i regionen. Dette har bl.a sammenheng med at Kongsvinger har en god kommunikasjon mot Oslo, noe som gjør at enkelte lærere bor i Oslo og pendler til Kongsvinger for undervisning.

Kulturskolen har i dag ikke noe formelt samarbeid med det lokale kulturlivet, men flere av de som er, eller har vært elever deltar i ulike forestillinger i regi av det lokale kulturlivet.

Behov ved en økning av tilbudet:

Dersom kommunen ønsker å utvide Kulturskolens tilbud må det både investeres i utstyr og bemanningen må økes. Investeringen i utstyr er avhengig av hvilke tilbud som styrkes. Dagens tilbud kan kompletteres med både grovmessing for korpsenes del, og strykeinstrumenter for et helhetlig instrumentaltilbud. Det kan også være aktuelt å tilby flere gratistilbud i barnehage og SFO, da det er mange barn og unge som ikke har råd til et kulturskoletilbud i dag. En viktig vurdering er om kulturskolen skal øke kapasiteten innen tilbud en allerede har, eller om det skal utvikles nye tilbud og ruste for fremtidens kulturskole med f.eks KulMix og MusikkLab.

Investeringene vil være en engangskostnad, men vil ha ulik størrelse avhengig av økningen av stillingsstørrelse og hvilke tilbud som eventuelt skal gis. Det er derfor synliggjort en økning innen dagens tilbud og en utvikling av nye tilbud innen KulMix og MusikkLab.

For en 50% stilling er investering i utstyr beregnet å være inntil kr. 400.000.

For en 100% stilling er investering i utstyr beregnet til å være inntil kr. 750.000.

Antall elever vil variere ut fra om det er individuell undervisning eller om det er gruppeundervisning.

Årlige driftskostnader 50% stilling:

	Individuell 25 elever	Gruppe 35 elever
Lønnskostnader	350.000	350.000
Elevavgift a kr. 2350 (kr. 1175/semester)	58.750	82.250
Netto driftsutgifter	291.250	267.750

Årlige driftskostnader ved 100% stilling:

	Individuell 55 elever	Gruppe 75 elever
Lønnskostnader	700.000	700.000
Elevavgift a kr. 2350 (kr. 1175/semester)	129.250	176.250
Netto driftsutgifter	570.750	523.750

Vurdering:

I 2019 hadde landet utenom Oslo en dekning i Kulturskolen for barn mellom 6-15 år på 13,8 %, snittet for KOSTRA gruppe 8 var 13,4 %. Kongsvinger hadde da en dekning på 11,6.

Kongsvinger har pr. 01.01.20 totalt 1922 barn i aldersgruppen 6-15 år. Av årets elevtall på 284 er 241 i aldersgruppen 6-15 år, dette gir en dekningsprosenten på 12,5 %. Noe som er 0,9 % under snittet for KOSTRA gruppe 8 i 2019.

Ut fra dagens venteliste er det behov for i underkant av 40 elevplasser for å dekke opp at alle som er på venteliste har ett tilbud. Dersom en skal dekke opp alle ønsker om plass er det behov for rundt 70 plasser. 15% dekning innen aldersgruppen 6-15 år tilsier at en har 288 elevplasser. Hva som en anser som et tilfredsstillende nivå på Kulturskolen er et politisk spørsmål.

Kommunestyret har bedt om en vurdering av hvordan kulturskolens kapasitet kan økes og se dette opp mot økonomiske kostnader. Med bakgrunn i dagens økonomiske situasjon og utfordringene kommunen har fremover i tid, vedtok kommunestyret i desember 2019 at kommunen i

Økonomiplanperioden skal redusere sine kostnader/øke inntektene med inntil 60 mill kr. Frem til det er nærmere avklart hvordan innsparingene skal gjennomføres, er det vanskelig å foreslå økt ressursinnsats innenfor kulturskolen.

Uavhengig av størrelsen på de økonomiske rammene vil det være viktig å følge opp målsetningene i den lokale læreplanen og videreutvikle Scene U som en fremtidsrettet kulturskole.

Konklusjon og oppsummering:

Kommunestyret har bedt om en vurdering av hvordan kulturskolens kapasitet kan økes og se dette opp mot økonomiske kostnader. Med bakgrunn i dagens økonomiske situasjon og utfordringene kommunen har fremover i tid.

Det er vurdert to alternativer med en utvidelse med 50% stilling som betyr en årlig kostnad på mellom kr. 267.750- 291.250 og en 100% stilling som betyr en årlig kostnad på mellom kr. 523.750- 570.750 avhengig om det er gruppe eller individuell undervisning.

Rådmannen anbefaler at de økonomiske rammene til kulturskolen vurderes ved behandlingen av budsjett 2021 og økonomiplan 2021-2024.

